

ABRAXAS
Bild 5

Lehlosser
Bauhau



~~2/11~~
79

(36)

AK (36)

Hjorth

ABRAXAS

Grünen

Bild 5



minjeatid

1
sp. Köper

777
59

(35)

ABRAXAS
Bild 5

Crakken

Herbinger

bratte Korb

4/5 Körper

7/8 - ferner

Nein für Korb
& Gendard



~~7/8~~
59

(34)

PK 34

MIT DEN AUGEN DES THEATERS

Hein Heckroth an den Städtischen Bühnen

Phantasie und starke Visionen zeichneten den Gießener Maler, Filmdesigner, Bühnen- und Kostümbildner Hein Heckroth aus: Er gehörte zu den vielseitigsten Künstlerpersönlichkeiten der Nachkriegszeit. Für die Ausstattung des Films *The Red Shoes* erhielt Heckroth 1949 einen Oscar. Nach 20 Jahren im Exil kehrte er 1956 nach Deutschland zurück und war bis zu seinem Tod Ausstattungsleiter der Städtischen Bühnen Frankfurt. Damit prägte er maßgeblich die Ära Harry Buckwitz, der als Intendant Frankfurt zu einem europäischen Theaterzentrum formte. Die Ausstellung präsentiert eine Auswahl aus seinen Figurinen für Oper, Schauspiel und Ballett sowie Szenenfotos aus der Spezialsammlung Musik und Theater der Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg.

TERMIN 3. Juni–21. Juli 2022, Holzfoyer
Einlass nur im Rahmen eines Vorstellungsbesuchs

Gefördert von

GRUND UND PLAKATDESIGN SPRINGER'SCHE HOCHSCHULESCHAFTUNG

In Zusammenarbeit mit der Hein-Heckroth-Gesellschaft und der Spezialsammlung Musik und Theater der Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg.

Bild: Werner Egk *Abvaxas* (1959) – Figurine für das Ballett-Ensemble

